



## MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI

*Muzeum Niepodległości w Warszawie przygotowuje wystawę poświęconą postaci byłego wojewody wołyńskiego Henryka Józewskiego (1892-1981). W związku z tym zwracamy się z uprzejmą prośbą o opublikowanie naszego apelu na łamach Kresowych Stanic, licząc na współpracę czytelników. Szczególnie interesuje nas osada Butyń Narutowicze koło Wiśniowca w pow. Krzemienieckim, gdzie jako osadnik wojskowy gospodarował w latach 1924-1925 Henryk Józewski, jak również fotografie, nakazy przydziału ziemi i inne osadnicze pamiątki z Wołynia.*

W sierpniu 2002 roku upłynie 110 lat od urodzin Henryka Józewskiego, działacza młodzieżowej konspiracji niepodległościowej i Polskiej Organizacji Wojskowej w Kijowie w okresie zaborów, aktywnego polityka rządowego obozu pomajowego Drugiej Rzeczypospolitej (szczególnie na stanowisku wojewody wołyńskiego), jednego z bliższych ludzi Marszałka Piłsudskiego, konspiratora w czasie wojny i w Polsce Ludowej do aresztowania w 1953 roku, więźnia politycznego, utalentowanego artysty malarza.

Dla przypomnienia postaci Józewskiego, a także kontynuacji cyklu wystaw obejmujących tematykę dawnych polskich Kresów Wschodnich, Muzeum Niepodległości w Warszawie postanowiło przygotować wystawę zatytułowaną:

### **HENRYK JÓZEWSKI 1892-1981** **Polityk i artysta malarz**

Ekspozycja będzie mieć charakter historyczno-artystyczny i ukaże najważniejsze momenty z życia Józewskiego, ważne jego działania polityczne oraz wydarzenia z jego znaczącym udziałem, efekty jego twórczości malarzkiej, a wszystko to przy zaznaczeniu obecności ludzi z establishmentu Drugiej Rzeczypospolitej, konspiratorów, współpracowników, przyjaciół.

Udostępnią swoje zbiory Panowie: stryjeczny wnuk Henryka Józew-

skiego – Zbigniew Chomicz, od którego pochodzi pomysł przygotowania wystawy; Tadeusz Marcinkowski, były Wołyniak, kolekcjoner.

Zwracamy się też do wszystkich przyjaciół i znajomych Henryka Józewskiego, do wszystkich byłych Wołyniaków, mieszkańców Łodzi i wszystkich innych osób, towarzystw, stowarzyszeń, instytucji, z prośbą o użyczenie na wspomnianą wystawę eksponatów mogących ubogacić jej treść, przedstawić blisko pięćdziesięcioletni okres aktywności politycznej i efekty prawie trzydziestoletniej pracy artystycznej tego polityka i artysty malarza. Prosimy o wypożyczenie: prac malarskich, projektów scenograficznych, wydawnictw z autolitografiami Henryka Józewskiego; malarstwa, rysunków, grafiki, plakatów i afiszy, fotografii i pocztówek, druków reklamowych i innych, prasy wołyńskiej i wydawnictw konspiracyjnych wydawanych i redagowanych przez Józewskiego, zabytków etnograficznych, wszelkich innych pamiątek będących świadectwami jego życia i działalności. Szczególnie interesują nas: obiekty prezentujące pejzaże i widoki Kijowa, Warszawy, Wołynia, Łodzi i województwa łódzkiego; materiały przedstawiające ludność (wszystkie grupy narodowościowe i wyznaniowe), przemiany gospodarczo-społeczne, kulturalne na Wołyniu pod rządami Józewskiego w latach 1928-1938 oraz jego znaczące dokonania w województwie łódzkim w latach 1938-1939; portrety współpracowników okresu wojennego, podobizny przyjaciół.

Wystawę chcielibyśmy udostępnić zwiedzającym około połowy września 2002 roku i prezentować ją przez trzy miesiące.

W sprawach wspomnianej wystawy prosimy o kontaktowanie się:

Muzeum Niepodległości w Warszawie  
Al. Solidarności 62  
00-240 Warszawa  
tel. (0-prefiks 22) 827 04 89 lub 826 90 91 w. 42

Helena Wiórkiewicz, komisarz wystawy  
fax 827 03 23

Dyrektor  
Muzeum Niepodległości w Warszawie  
dr Andrzej Stawarz